



ที่ มท ๐๒๒๖.๒/ว ๒๘๐๒

กระทรวงมหาดไทย

ถนนอัษฎางค์ กทม. ๑๐๒๐๐

๑๑ พฤศจิกายน ๒๕๖๒

เรื่อง ประชาสัมพันธ์การเข้าเยี่ยมชมพิพิธภัณฑ์ด้านโกง สำนักงาน ป.ป.ช.

เรียน ผู้ว่าราชการจังหวัด ทุกจังหวัด

สิ่งที่ส่งมาด้วย สำเนาหนังสือสำนักงาน ป.ป.ช. ที่ ปช ๐๐๑๐/ว ๐๑๐๕ ลงวันที่ ๒๔ ตุลาคม ๒๕๖๒

ด้วยกระทรวงมหาดไทยได้รับแจ้งจากสำนักงาน ป.ป.ช. ว่าได้จัดตั้งพิพิธภัณฑ์และหอจดหมายเหตุการป้องกันและปราบปรามการทุจริตแห่งชาติ สำนักงาน ป.ป.ช. (พิพิธภัณฑ์ด้านโกง : Anti Corruption Museum) ณ อาคารสำนักงาน ป.ป.ช. ถนนพิษณุโลก เขตดุสิต กรุงเทพฯ เพื่อเป็นแหล่งเรียนรู้เกี่ยวกับการดำเนินงานในด้านการป้องกันและปราบปรามการทุจริต ฯลฯ ให้แก่กลุ่มเป้าหมายเด็ก นักเรียนเยาวชน นักศึกษา เจ้าหน้าที่ในหน่วยงานภาครัฐ ภาคเอกชน และภาคประชาสังคม โดยเปิดให้เข้าชมระหว่างวันจันทร์ถึงวันศุกร์ เวลา ๐๘.๓๐ - ๑๖.๓๐ น.

ในการนี้ กระทรวงมหาดไทยขอให้จังหวัดประชาสัมพันธ์เชิญชวนบุคลากรในสังกัด ตลอดจนนักเรียน นักศึกษา และประชาชน เข้าเยี่ยมชมพิพิธภัณฑ์ด้านโกง สำนักงาน ป.ป.ช. ดังกล่าว ความละเอียดปรากฏตามสิ่งที่ส่งมาด้วย

จึงเรียนมาเพื่อพิจารณาดำเนินการต่อไป

ขอแสดงความนับถือ

(นายสมคิด จันทมฤก)

รองปลัดกระทรวงมหาดไทย ปฏิบัติราชการแทน

ปลัดกระทรวงมหาดไทย

เรียน ผู้ว่าราชการจังหวัดพังงา

เห็น ควร ประชาสัมพันธ์ ที่
www.phangnga.go.th หัวข้อ หนังสือเวียน และ
และศูนย์ปฏิบัติการต่อต้านการทุจริต

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

(นายวิรัช คั่นสกุล)

หัวหน้าสำนักงานจังหวัดพังงา

(นายโชตินรินทร์ เกิดสม)

รองผู้ว่าราชการจังหวัดพังงา ปฏิบัติราชการแทน

ผู้ว่าราชการจังหวัดพังงา

20 พ.ย. 2562

สำนักงานปลัดกระทรวง

ศูนย์ปฏิบัติการต่อต้านการทุจริต

โทรศัพท์/โทรสาร ๐ ๒๒๒๕ ๕๕๒๑

466 1/66



ที่ ปช ๐๐๑๐/๖๖๖๕

กระทรวงมหาดไทย
กองกลาง สำนักงานปลัดกระทรวงมหาดไทย
วันที่ 30 ต.ค. 2562
เลขรับ 38487
เวลา

สำนักงาน ป.ป.ช.

ถนนนนทบุรี อำเภอเมือง
จังหวัดนนทบุรี ๑๑๐๐๐

๒๔ ตุลาคม ๒๕๖๒

เรื่อง ประชาสัมพันธ์การเข้าเยี่ยมชมพิพิธภัณฑ์ด้านโกง สำนักงาน ป.ป.ช.

เรียน ปลัดกระทรวงมหาดไทย

ศป.มท.
รับที่ 1476
วันที่ 30 ต.ค. 2562

ด้วยสำนักงานคณะกรรมการป้องกันและปราบปรามการทุจริตแห่งชาติ (สำนักงาน ป.ป.ช.) ได้จัดตั้งพิพิธภัณฑ์และหอจดหมายเหตุการป้องกันและปราบปรามการทุจริตแห่งชาติ สำนักงาน ป.ป.ช. (พิพิธภัณฑ์ด้านโกง : Anti Corruption Museum) ณ อาคารสำนักงาน ป.ป.ช. ถนนพิษณุโลก เขตดุสิต กทม. เพื่อเป็นแหล่งเรียนรู้เกี่ยวกับการดำเนินงานในด้านการป้องกันและปราบปรามการทุจริต และสร้างความตระหนักรู้ถึงพิษภัยและผลเสียหายที่เกิดจากการทุจริตประพจน์มิชอบให้แก่กลุ่มเป้าหมายเด็ก นักเรียน เยาวชน นักศึกษา เจ้าหน้าที่ในหน่วยงานภาครัฐ ภาคเอกชน และภาคประชาสังคม โดยเปิดให้เข้าชมในวันจันทร์ถึงวันศุกร์ เวลา ๐๘.๓๐ - ๑๖.๓๐ น.

ในการนี้ สำนักงาน ป.ป.ช. จึงขอประชาสัมพันธ์มายังหน่วยงานของท่านในการเข้าเยี่ยมชมพิพิธภัณฑ์ด้านโกง สำนักงาน ป.ป.ช. โดยจัดเป็นกิจกรรมส่วนหนึ่งของการเรียนรู้ให้เท่าทันต่อสถานการณ์การทุจริต การเสริมสร้างทัศนคติ ปลุกฝังค่านิยมในการต่อต้านการทุจริตทุกรูปแบบ ทั้งนี้สามารถสแกน QR Code เอกสารประกอบการเรียนรู้พิพิธภัณฑ์ด้านโกง และดาวน์โหลด (download) แบบคำขอเข้าชมพิพิธภัณฑ์ได้ที่เว็บไซต์ (website) พิพิธภัณฑ์ด้านโกง หัวข้อแบบขอเข้าชม และส่งแบบคำขอเข้าชมมายังโทรสารหมายเลข ๐ ๒๒๘๐ ๒๘๐๖ หรือสอบถามข้อมูลเพิ่มเติมได้ที่กลุ่มงานพัฒนาพิพิธภัณฑ์และหอจดหมายเหตุ สำนักด้านทุจริตศึกษา โทรศัพท์ หมายเลข ๐ ๒๒๘๒ ๓๘๓๖ ในวัน และเวลาราชการ

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา และขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(นายอุทิศ บัวศรี)

รองเลขาธิการฯ ปฏิบัติราชการแทน
เลขาธิการคณะกรรมการ ป.ป.ช.



(QR Code เอกสารประกอบการเรียนรู้พิพิธภัณฑ์ด้านโกง)

สำนักด้านทุจริตศึกษา

โทร. ๐ ๒๒๘๒ ๓๘๓๖

โทรสาร ๐ ๒๒๘๐ ๒๘๐๖



พิพิธภัณฑ์และหอจดหมายเหตุการป้องกันและปราบปรามการทุจริตแห่งชาติ สำนักงาน ป.ป.ช.

(พิพิธภัณฑ์ต้านโกง : Anti - Corruption Museum)

ในปัจจุบันหน่วยงานของรัฐบาลและหน่วยงานเอกชนได้ให้ความสนใจกับการดำเนินการพิพิธภัณฑ์มากยิ่งขึ้น เนื่องจากมีความเชื่อว่าการสร้างพิพิธภัณฑ์นั้นเป็นการสร้างแหล่งเรียนรู้ และเป็นการส่งเสริมให้ประชาชนทุกวัยเกิดการเรียนรู้อย่างต่อเนื่องและตลอดชีวิต คณะกรรมการ ป.ป.ช. ได้เล็งเห็นความสำคัญของการสร้างพิพิธภัณฑ์ เพื่อให้บุคคลภายนอกได้เข้ามาร่วมเรียนรู้ และเป็นการปลูก-ปลูกจิตสำนึกถึงความสำคัญของการป้องกันและปราบปรามการทุจริตให้เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ

คณะกรรมการ ป.ป.ช. ได้เห็นชอบการใช้สถานที่บริเวณอาคาร สำนักงาน ป.ป.ช. ถนนพิษณุโลก เป็นสถานที่จัดตั้งพิพิธภัณฑ์ สำนักงาน ป.ป.ช. และเห็นชอบให้ใช้ชื่อ “พิพิธภัณฑ์และหอจดหมายเหตุการป้องกันและปราบปรามการทุจริตแห่งชาติ สำนักงาน ป.ป.ช.” (พิพิธภัณฑ์ต้านโกง : Anti - Corruption Museum) เป็นชื่อพิพิธภัณฑ์ สำนักงาน ป.ป.ช. เพื่อผลักดันให้การจัดตั้งพิพิธภัณฑ์ฯ สำนักงาน ป.ป.ช. ได้ว่าจ้างนิติบุคคลเป็นที่ปรึกษาที่มีความเชี่ยวชาญด้านการจัดทำพิพิธภัณฑ์และแหล่งเรียนรู้ มาดำเนินการศึกษาและจัดทำแผนแม่บทโครงการจัดตั้งพิพิธภัณฑ์ ซึ่งประกอบด้วย การกำหนดรายละเอียดองค์ประกอบของเนื้อหาในพิพิธภัณฑ์และการจัดแสดง แผนการตกแต่งภายใน แผนการจัดนิทรรศการ ศึกษาและเสนอแนวความคิดเบื้องต้นของงานนิทรรศการ

ทั้งนี้คณะกรรมการ ป.ป.ช. ได้เห็นชอบแนวคิดในการจัดตั้งพิพิธภัณฑ์ฯ ตามที่บริษัทที่ปรึกษาเสนอ โดยพิพิธภัณฑ์ฯ ได้กำหนดวิสัยทัศน์และเป้าหมายไว้ ดังนี้

วิสัยทัศน์ : พิพิธภัณฑ์ชั้นนำของประเทศที่เป็นศูนย์กลางและพื้นที่แห่งการเรียนรู้เรื่องการป้องกันปราบปรามการทุจริต และการส่งเสริมสังคมแห่งความสุจริตและโปร่งใส

เป้าหมาย : พิพิธภัณฑ์ศูนย์กลางที่สมบูรณ์แบบที่มีรูปแบบและพื้นที่ใช้งานที่ครบครัน ทันสมัยด้วย E-Museum ที่เข้าถึงง่าย และเป็นต้นแบบของการใช้กระบวนการมีส่วนร่วมจากทุกภาคส่วนจนเชื่อมโยงเครือข่ายพิพิธภัณฑ์ องค์การภาครัฐ ภาคเอกชน ประชาชน มาเรียนรู้ร่วมกันเรื่องการป้องกันและปราบปรามการทุจริตและร่วมสร้างสังคมโปร่งใสแต่สังคมไทย หรือการเป็นโครงสร้างพื้นฐานทางการศึกษาแนวใหม่ (New Educational Infrastructure of Anti-Corruption for Transparency of Thai Social)

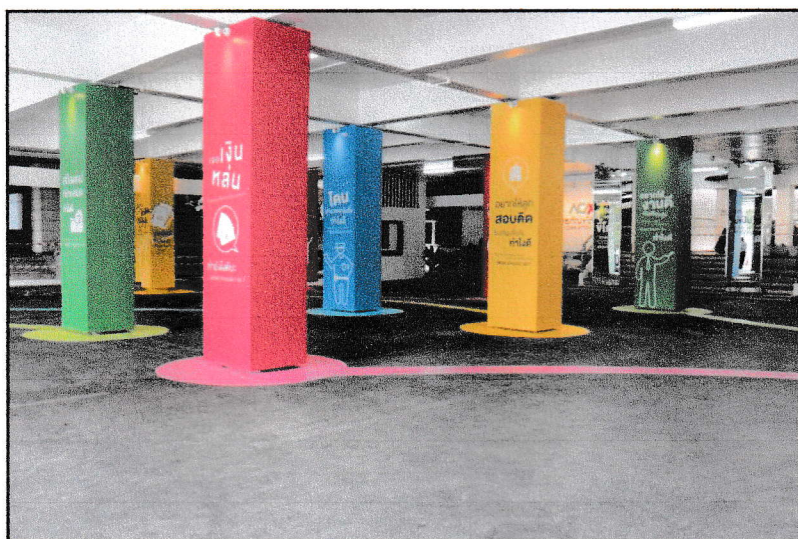
โดยประเภทของพิพิธภัณฑ์เป็นพิพิธภัณฑ์แห่งการเรียนรู้ในลักษณะเฉพาะที่จัดแสดงเรื่องราวในอดีต ปัจจุบัน และเชื่อมอนาคตของการป้องกันปราบปรามการทุจริต และการให้บริการและจัดกระบวนการเรียนรู้เผยแพร่ความสุจริตและโปร่งใส มีธรรมาภิบาลต่อองค์กรภาครัฐ เอกชน ประชาสังคม และประชาชนไทยทั่วไป

พิพิธภัณฑ์ฯ ได้เปิดทำการอย่างเป็นทางการ เมื่อวันที่ ๒๕ พฤศจิกายน ๒๕๕๘ โดยได้รับเกียรติจาก พลเอกเปรม ติณสูลานนท์ ประธานองคมนตรีและรัฐบุรุษ เป็นประธานในพิธีเปิด โดยมีแนวคิดหลักของ นิทรรศการ (Core Concept) คือ “ การทุจริตเริ่มที่เราและจบที่เราในฐานะพลเมืองตื่นรู้ จากระดับบุคคล ผสานความร่วมมือ สร้างเครือข่ายที่เข้มแข็ง ไม่กั๊กหัวให้กับการทุจริตคอร์รัปชันทุกรูปแบบสังคมก็จะมี ความโปร่งใส และพัฒนาได้อย่างไม่มีขีดจำกัด ” ซึ่งภายในอาคารพิพิธภัณฑ์แบ่งการจัดแสดงออกเป็น ๑๐ ส่วน ประกอบด้วย



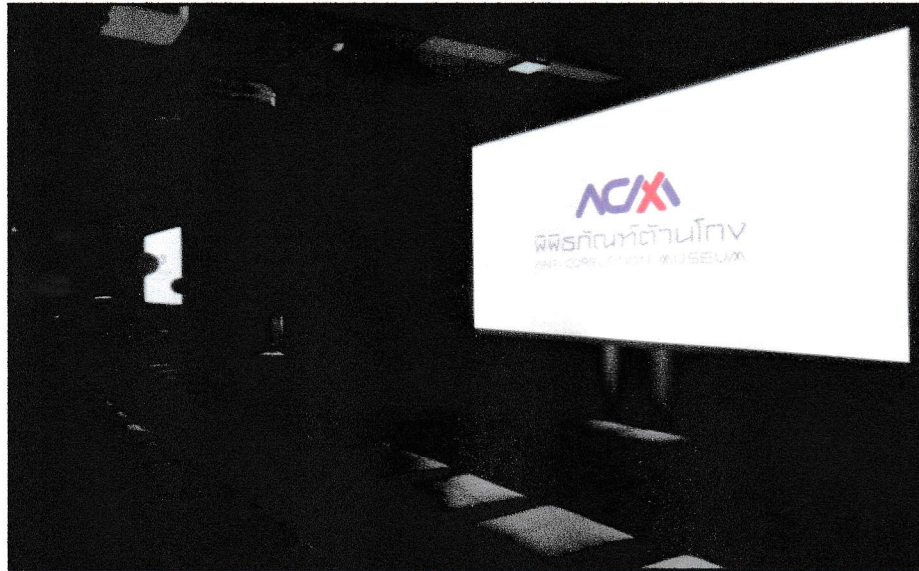
ส่วนจัดแสดงที่ ๑ ลานสนุกคิด

ให้ผู้เข้าชมคิดวิเคราะห์พฤติกรรมที่เคยทำในชีวิตประจำวันว่าเสี่ยงต่อ “การทุจริต” หรือ “โกง” หรือไม่เพื่อ เป็นการสร้างแรงจูงใจในการค้นหาความหมายของการ “ทุจริต” โดยสื่อสารผ่านสถานการณ์จำลอง



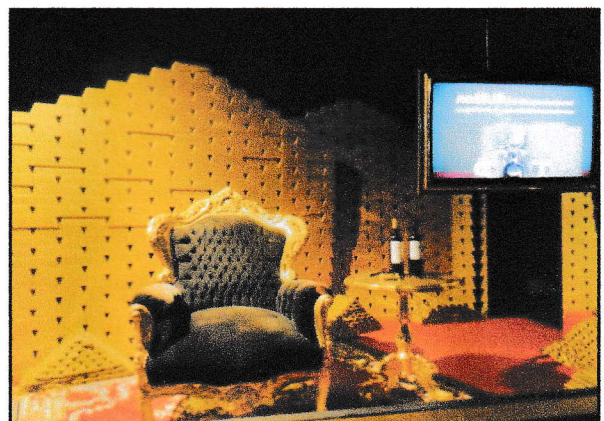
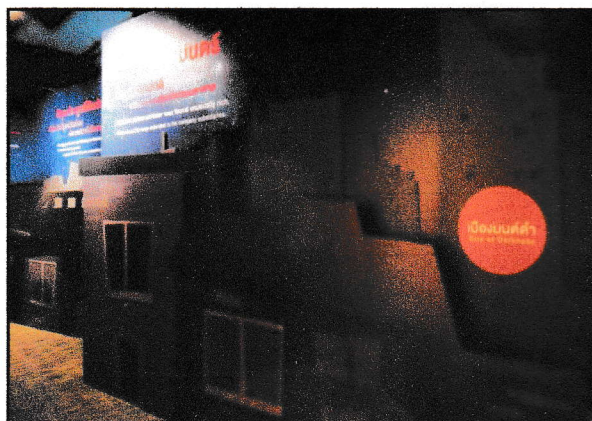
ส่วนจัดแสดงที่ ๒ เลือกทางเดิน

วีดิทัศน์แสดงภาพรวมปัญหาการทุจริตของประเทศไทยเพื่อสะท้อนให้ผู้เข้าชมทราบถึงที่มาของปัญหาการทุจริตที่มักเกิดขึ้นจากความเคยชินแม้จะเป็นการโกงเล็กน้อยในชีวิตประจำวัน



ส่วนจัดแสดงที่ ๓ เมืองแห่งมนต์ดำ

สร้างความตระหนักรู้ให้ผู้เข้าชมทราบถึงมูลค่าความสูญเสียเงินภาษีของประชาชนจำนวนมากศาลอันเกิดจาก “การทุจริต” เพื่อปรับทัศนคติให้ผู้เข้าชมเข้ามามีส่วนร่วมในการดูแลผลประโยชน์ส่วนรวมของคนไทย



ส่วนจัดแสดงที่ ๔ ตีแผ่กลโกง

ให้ผู้เข้าชมได้เรียนรู้รูปแบบกลโกงในการทุจริต ๖ ประเภทเพื่อให้สามารถรู้เท่าทันเล่ห์เหลี่ยมและชั้นเชิงการทุจริตที่มีความซับซ้อน



ส่วนจัดแสดงที่ ๕ กำจัดกลโกง

ให้ผู้เข้าชมรับรู้ถึงภารกิจ บทบาท และพัฒนาการของสำนักงาน ป.ป.ช. นับจากเริ่มก่อตั้ง ให้ผู้เข้าชมเข้าใจวิธีการทำงานของสำนักงาน ป.ป.ช. รวมถึงรายละเอียดคดีสำคัญที่เป็นผลงานของสำนักงาน ป.ป.ช. เพื่อตอกย้ำให้เห็นถึงผลเสียของการ “โกง”



ส่วนจัดแสดงที่ ๖ วันชี้ชะตา

บทสรุปของคน “โกง” ผ่านคดีการทุจริตที่คล่องด้านซึ่งเกิดจากการเข้ามามีส่วนร่วมของภาคประชาสังคม และสื่อมวลชนในการร่วมตรวจสอบการทุจริต **“คนโกงต้องได้รับการลงโทษ”**



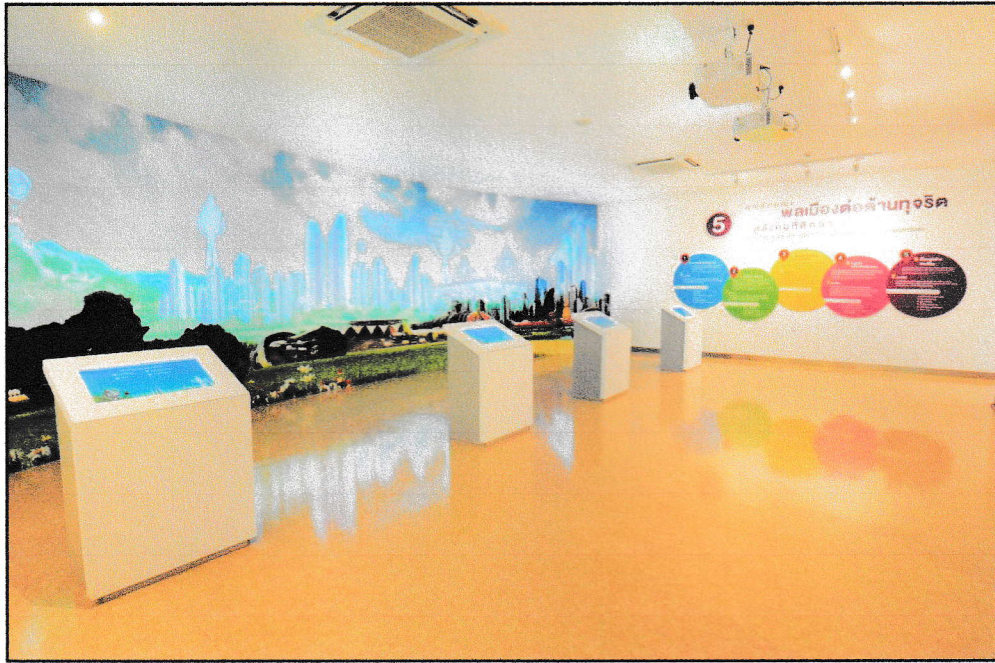
ส่วนจัดแสดงที่ ๗ พลังคุณธรรมขับเคลื่อนสังคม

สร้างแรงบันดาลใจให้ผู้เข้าชมให้เห็นแบบอย่างของการทำดี มีความซื่อสัตย์ จากสถาบันหลักของชาติ ประกอบด้วย สถาบันพระมหากษัตริย์ อดีตผู้นำประเทศ ผู้นำทางศาสนา และภาคประชาสังคม



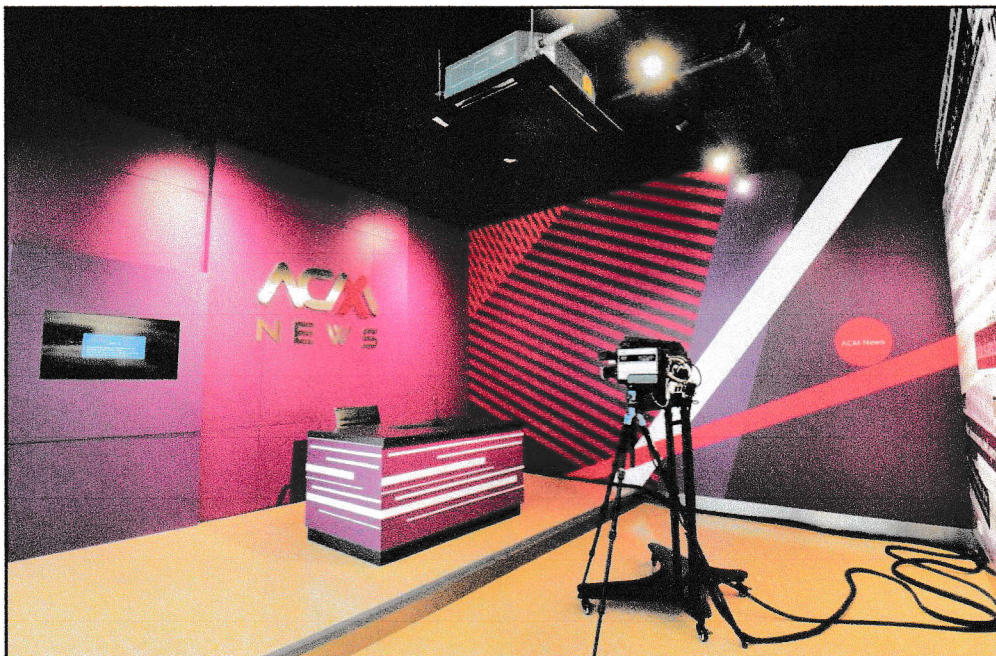
ส่วนจัดแสดงที่ ๘ เมืองแห่งแสงสว่าง

กิจกรรมการเรียนรู้การดำเนินชีวิตที่ยึดหลักคุณธรรม ความซื่อสัตย์ ทั้งในระดับบุคคล ครอบครัว ชุมชน ภาครัฐกิจ ภาคการเมือง และภาครัฐ



ส่วนจัดแสดงที่ ๙ พลเมืองข่าว ป.ป.ช.

กิจกรรมการรายงานข่าวทางสถานีโทรทัศน์จำลอง “ACM NEWS” เพื่อเปิดโปงการโกง การแจ้งเบาะแส ทูจจริต และการมีส่วนร่วมในการป้องกันการทุจจริต



ส่วนจัดแสดงที่ ๑๐ รวมพลังสร้างสังคมใสสะอาด

ภารกิจและเครือข่ายต้านโกงทั่วประเทศ เปิดโอกาสให้ผู้ชมร่วมสมัครเป็นเครือข่าย ป.ป.ช. เพื่อรับข้อมูลข่าวสารและร่วมกิจกรรมกับเครือข่ายในการต่อต้านการทุจริต



ตัวอย่างคณะศึกษาดูงาน

๑. ราชวิทยาลัยจุฬาภรณ์



๒. ศาลอุทธรณ์ภาค ๑



๓. สำนักงานเลขาธิการสภาผู้แทนราษฎร

